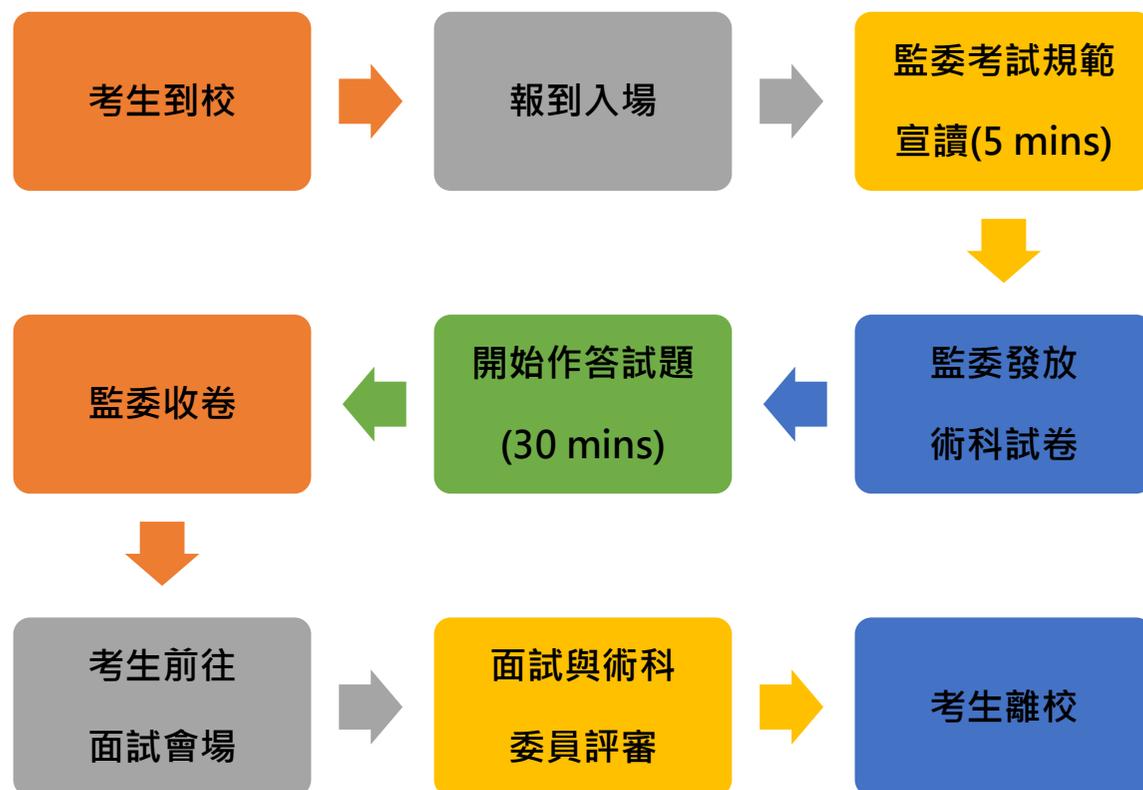


112 學年度僑光科技大學甄選入學第二階段複試當日詳細流程圖



備註：若考生未能於規定時間報到者【含報考本(他)校 2 系以上】，最遲應於該系最後一梯次面試報到結束時間前並完成報到，即可參加面試實作。

112 學年度僑光科技大學甄選入學術科實作施行方式

招生系別		多媒體與遊戲設計系		
招生類別		設計群	電機電子群 資電類	商業與管理群
招生名額(一般生)		35	12	16
實作 內容	科目名稱	基礎素描	基礎素描	基礎素描
	每位時間	30mins/位	30mins/位	30mins/位
	操作方式	<p>【實作方式】:</p> <p>(1) 由本系監考人員統一說明測驗內容與方式。</p> <p>(2) 由應考學生依指定之術科測驗題目，並於限制時間內完成現場試題。</p> <p>(3) 施測時間</p> <p>a. 試題說明 :5 分鐘。</p> <p>(含考生提問及監人員解答)</p> <p>b. 試題實作 :30 分鐘。</p> <p>【實作流程】:</p> <p>依下列圖片，用鉛筆等文具完成一幅作品。</p> <p>說明：</p> <p>(1) 非本科生術科測驗請依以下之圖片靜物圖片素描。</p> <p>(2) 本科生術科測驗請依以下之圖片靜物圖片素描。</p>	<p>【實作方式】:</p> <p>(1) 由本系監考人員統一說明測驗內容與方式。</p> <p>(2) 由應考學生依指定之術科測驗題目，並於限制時間內完成現場試題。</p> <p>(3) 施測時間</p> <p>a. 試題說明 :5 分鐘。</p> <p>(含考生提問及監人員解答)</p> <p>b. 試題實作 :30 分鐘。</p> <p>【實作流程】:</p> <p>依下列圖片，用鉛筆等文具完成一幅作品。</p> <p>說明：</p> <p>(1) 非本科生術科測驗請依以下之圖片靜物圖片素描。</p> <p>(2) 本科生術科測驗請依以下之圖片靜物圖片素描。</p>	<p>【實作方式】:</p> <p>(1) 由本系監考人員統一說明測驗內容與方式。</p> <p>(2) 由應考學生依指定之術科測驗題目，並於限制時間內完成現場試題。</p> <p>(3) 施測時間</p> <p>a. 試題說明:5 分鐘。(含考生提問及監人員解答)</p> <p>b. 試題實作:30 分鐘。</p> <p>【實作流程】:</p> <p>依下列圖片，用鉛筆等文具完成一幅作品。</p> <p>說明：</p> <p>(1) 非本科生術科測驗請依以下之圖片靜物圖片素描。</p> <p>(2) 本科生術科測驗請依以下之圖片靜物圖片素描。</p>

		<p>(3) 計分方式</p> <p>a.術科測驗占考試總成績 10%</p> <p>b.術科測驗以百分計算，由 2 位校內評審依「評分標準」進行評分，並取 2 位</p>	<p>(3) 計分方式</p> <p>a.術科測驗占考試總成績 10%</p> <p>b.術科測驗以百分計算，由 2 位校內評審依「評分標準」進行評分，並取 2 位</p>	<p>(3) 計分方式</p> <p>a.術科測驗占考試總成績 10%</p> <p>b.術科測驗以百分計算，由 2 位校內評審依「評分標準」進行評分，並取 2 位</p>
題目範例				
評分重點	<p>手繪技法:繪製構圖與筆觸技巧</p> <p>創意:繪製與構圖的創意度</p> <p>構圖及完成度:繪製內容正確性</p>	<p>手繪技法:能完成繪製構圖</p> <p>創意:構圖具創意度</p> <p>構圖及完成度:繪製內容之完整度</p>	<p>手繪技法:能完成繪製構圖</p> <p>創意:構圖具創意度</p> <p>構圖及完成度:繪製內容之完整度</p>	
考生須自備工具	<p>考試相關用品如繪圖時所用的鉛筆、2B 鉛筆、尺、軟硬橡皮擦等文具</p>	<p>考試相關用品如繪圖時所用的鉛筆、2B 鉛筆、尺、軟硬橡皮擦等文具</p>	<p>考試相關用品如繪圖時所用的鉛筆、2B 鉛筆、尺、軟硬橡皮擦等文具</p>	
備註：				